le far
ÉDUCATION À L'IMAGE

Les studios pop-hop _Bye Bye Black Bird

Atelier

Durée
3h ou 6h

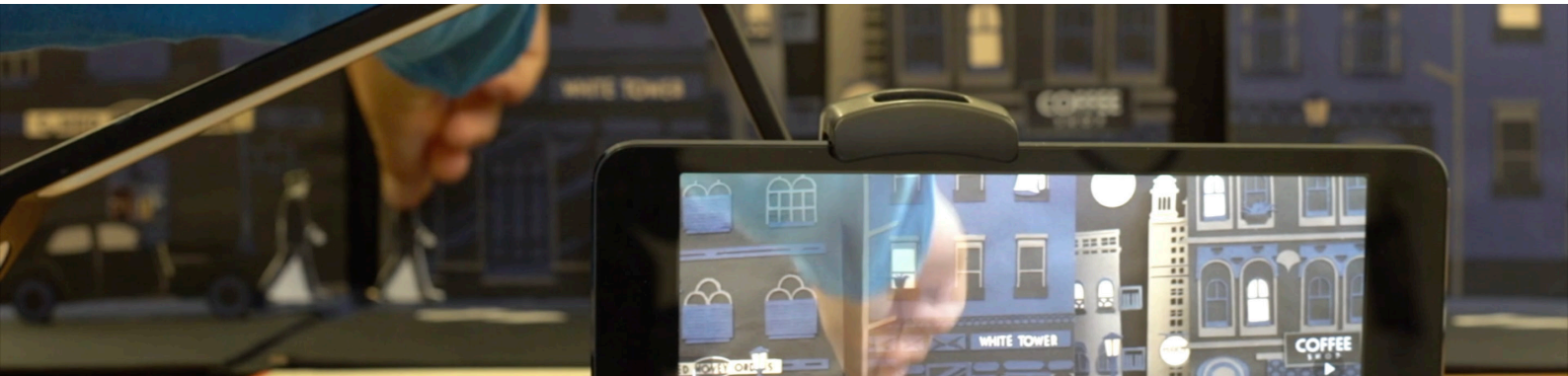
Tarif
300€ pour 3h et 500€ pour 6h + frais de déplacement

Public
Lycéens et adultes

Pitch
Intégrez en court de route la production du film noir d'animation *Bye bye black bird* !

Déroulé
A partir d'un scénario déjà écrit et de la mise à disposition de 22 décors en pop-up et personnages associés, les participants devront storyboarder les différentes séquences du film puis tourner en image par image l'ensemble des plans. De manière collective ils réaliseront leur propre court-métrage qui sera différent d'un atelier à l'autre puisque les choix de mise en scène pourront varierons en fonction des publics. Du matériel de captation et des documents théoriques sur le vocabulaire cinématographique leur seront confiés afin qu'ils puissent évoluer en toute autonomie dans ce studio éphèmère de cinéma.
L'extension de 3h sera dédié à la post-production. Sur ce temps, ils réaliseront le montage des images de leur film ainsi que le montage de la bande son (à leur disposition, une banque de bruitages ainsi que plusieurs thèmes musicaux composés par les élèves du conservatoire de Lyon). Pour pouvoir réaliser cette extension de l'atelier il faut que la structure d'accueil soit équipée de matériel informatique avec logiciel de montage (logiciel libre : Da Vinci).
SYNOPSIS du film :
Chicago, 1962, Miss Sparks, détective privée, quitte la profession. Les souvenirs resurgissent et nous entraînent 35 ans plus tôt, dans les méandres de la ville corrompue, à la recherche de l'assassin d'une jeune chanteuse prometteuse.

Objectifs pédagogiques
- Apprendre le vocabulaire cinématographique + Réaliser le découpage technique d'un film
- Animer en image par image.
- Comprendre les différentes étapes de réalisation d'un film d'animation.
- Apprendre à travailler en équipe

Logistique

Prévoir environ 6 tables de 2m en sachant que plus il y a de tables, plus les participants seront à l'aise pour pratiquer. L'épaisseur des tables ne doit pas excéder 3,5cm puisque c'est la largeur maximum de l'ouverture de la pince de fixation de nos supports pour les tablettes.
Nous venons pour l'atelier avec 2 valises à roulettes. L'une contient les décors, mesure 60x40x-24cm et pèse environ 15kg et l'autre contient le matériel technique, mesure 40x50x20cm et pèse également 20kg. Merci de trouver des solution logistique pour que nos déplacements ne deviennent pas un enfer (surtout si nous ne venons qu'à un seul intervenant).